

LOOPING GROUP launcht:  
Unter einer Decke – Die neue Podcast-Serie von  
Axel Hacke und Ursula Mauder



München. Die LOOPING GROUP startet gemeinsam mit dem Schriftsteller Axel Hacke und der Drehbuchautorin und Sängerin Ursula Mauder *Unter einer Decke – Mit Axel Hacke und Ursula Mauder*. Eine wöchentliche Podcast-Serie über den ganz persönlichen Blick eines Ehepaars auf ihr und unser Leben in Quarantäne.

Lesungen, Konzerte, Vorträge: abgesagt! Axel Hacke und Ursula Mauder geht es wie vielen Künstlern und Autoren in Zeiten von Corona, Sie sind jetzt viel zusammen daheim. In den vier Wänden. Unter einer Decke eben.

Was das bedeutet und was die Lage mit ihnen und uns allen macht, darüber reden sie hier. Und teilen, was über die Zeit hilft: Nachdenken, Erinnerungen, Lachen, Zitate aus Büchern und eigenen Texten - und viel Musik. So entsteht ein persönlicher Blick auf eine besondere Zeit, aber auch hinter die Kulissen. Eine Gedankenreise, auf die Axel Hacke und Ursula Mauder nun wöchentlich auf YouTube ihre Hörerinnen und Hörer mitnehmen.

Die LOOPING GROUP erstellte das Konzept für die Podcast-Serie und ist verantwortlich für die redaktionelle Betreuung, die Produktion und die Vermarktung von *Unter einer Decke*.

Die erste Folge *Shut Happens!* von *Unter einer Decke* finden Sie unter folgendem Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1FHbuTE9ykc>



Dominik Wichmann, CCO und Co-Founder der LOOPING GROUP: „Es gibt ja die weitverbreitete Ansicht, mit guten Freunden beruflich lieber nicht zusammenzuarbeiten. Ich halte das für Quatsch und bin ein großer Freund des Gegenteils. Auch deshalb also freue ich mich sehr, mit Axel und Ursula diesen neuen Podcast zu produzieren. Vor allem aber ist es ein Vergnügen und eine große Lust, mit den beiden die Köpfe zusammenstecken zu dürfen. Das wird jeder bestätigen können, der die beiden schon einmal zusammen auf einer Bühne gesehen hat!“

Axel Hacke & Ursula Mauder: „Eigentlich wären wir jetzt unterwegs und würden, wie geplant, für andere unsere Geschichten lesen und unsere Musik machen. Das geht nicht, wir sitzen zu Hause, und das ist auch richtig so. Aber es ist doch schön, unverhofft Zeit zu haben, miteinander reden zu können, zu lesen, zu singen, über Gedichte und Bücher zu sprechen, zu diskutieren und auf diese Weise auch anderen Unterhaltung zu bieten. Uns macht das viel Freude, den Hörerinnen und Hörern vielleicht, hoffentlich, mit diesem Podcast auch.“

**Axel Hacke** ist Journalist und Schriftsteller. Berühmt ist seine Kolumne, die er seit Jahrzehnten jeden Freitag im Süddeutsche Zeitung Magazin veröffentlicht, zur Zeit unter dem Titel „Das Beste aus aller Welt“. Seine Bücher, zum Beispiel „Der kleine König Dezember“ oder „Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen“, sind Bestseller. Seine Arbeit wurde unter anderem mit dem Joseph-Roth-Preis, zwei Egon-Erwin-Kisch-Preisen, dem Theodor-Wolff-Preis und dem Ben Witter-Preis 2019 ausgezeichnet. Zuletzt erschien im vergangenen Herbst „Wozu wir da sind. Walter Wemuts Handreichungen für ein gelungenes Leben“. Großer Beliebtheit erfreuen sich seine Lesungen, von denen er Jahr für Jahr jeweils etwa achtzig in Theatern des deutschen Sprachraums hält.



Ursula Mauder ist Journalistin, Sängerin/Songwriterin und Drehbuchautorin. Ihr erstes Kino-Drehbuch, das historische Drama "Tabu - es ist die Seele ein Fremdes auf Erden", erzählt die wahre Liebesgeschichte des expressionistischen Dichters Georg Trakl und seiner Schwester Grete. Der Film lief im Hauptwettbewerb der 33. Moskauer Filmfestspiele 2011. Das Drehbuch erhielt den Tankred Dorst Preis. Nach einigen Alben und Hörbüchern mit Klassikern aus Jazz, Pop und Folk (u.a. „Good-night, you Moonlight Baby", "Alle Jahre schon wieder", "Love Diaries") erschienen 2018 und 2019 zwei neue CDs mit ausschließlich eigenen Songs, zuletzt das Singer/Songwriter Album „The Feel of Life - unplugged“.

Gemeinsam haben Ursula Mauder und Axel Hacke mehrere Hörbücher produziert und treten mit den darauf basierenden Programmen auch immer wieder gemeinsam auf, zuletzt mit „Wozu wir da sind. Songs und Geschichten über das Leben“. Für „Das Beste aus meinem Liebesleben“ erhielten sie 2011 den Corine-Preis.